

瑞士后海小木屋介绍

主要特点:

1. **瑞中设计完美融合**: 一座基于传统中式八角亭设计的精美木屋，配有瑞士风格内饰、乡村家具和节日装饰。
2. **冬季运动和滑冰**: 突出瑞士与冬季运动的紧密联系，并与后海传统溜冰活动互动与交流。
3. **瑞士美食和热情好客**: 与瑞士品牌和本地合作伙伴合作，提供阿尔卑斯奶酪通心粉、烤土豆片、热红酒和热巧克力等经典瑞士美食。
4. **文化互动活动**: 展示瑞士艺术文化的多样性，欢迎游客参与小木屋内的文化互动活动。
5. **瑞士冬季旅游推广**: 冬季是瑞士重要的旅游旺季，200多座世界顶级的滑雪场，超过7000公里的雪道；高海拔的自然条件保证了良好的雪况和绝佳的风光；创新先进的基础设施和四通八达的交通网络保障游客出行。
6. **庆祝外交里程碑**: 庆祝瑞士和中国建交75年，增进相互理解与交流。

1. 什么是瑞士后海小木屋？

瑞士冬季运动举世闻名，快闪项目“瑞士后海小木屋”则将为您带来全新的瑞士阿尔卑斯冬季风情。该活动由瑞士驻华大使馆发起，与瑞士国家旅游局合力打造，并受到北京市西城区支持。瑞士后海小木屋将于2024年12月12日至2025年1月19日每天12:00-21:00对公众开放，作为瑞中两国文化交流与公共外交的一个平台，并为2025两国建交75周年庆祝活动拉开序幕。

后海是北京什刹海地区的一颗璀璨明珠，在这里，今天的城市生活与历史的记忆相重叠，呈现出令人惊叹的文化生活面貌。滑冰是北京冬季标志性的户外运动，而后海溜冰则承载着几代北京人的美好记忆。这里是北京最理想的天然溜冰场之一，使北京人的冬天充满乐趣。

瑞士后海小木屋位于后海湖畔，是在一座中式八角亭的基础上建成的。它将瑞士建筑设计元素与北京独特的地方魅力相结合，将两种文化和谐地联系起来。冬季后海冰面为公众提供了理想的滑冰环境，并与瑞士小木屋的滑雪主题完美契合。小木屋将为游客提供一个温暖的驻足之处，让人联想到瑞士山间舒适的度假小屋，展示了瑞士丰富的文化遗产、经典美食，以及在冬季运动领域的开拓精神。小木屋令人联想起瑞士著名的“滑雪后文化”——人们在雪山上驰骋一天后聚在小屋内享受美食美酒和美好的情谊。

瑞士后海小木屋邀请游客通过瑞士视角体验冰雪乐趣，在展示瑞士文化与品质的同时，将成为推广瑞士冬季运动文化、旅游和创新的绝佳平台。

2. 什么是Après-ski滑雪后文化？

Après-ski滑雪后文化源于50年代的阿尔卑斯山地区，这一词汇本身源自法语，意为“滑雪后”，泛指在滑雪运动后，与朋友、家人一同参与的一系列休闲娱乐活动。瑞士的滑雪后文化是一种独特而愉快的体验，深深植根于阿尔卑斯山，是流传于数代滑雪爱好者之间的经典传统。

在瑞士冬季，数百个滑雪场散布在众多山脉中，为各种滑雪运动提供了充足的空间。人们在一天滑雪运动后，聚集在舒适的山间小木屋中放松与社交，他们分享彼此的故事、讨论最新的滑雪见闻、并结交新的朋友。山坡上的小木屋通常氛围温馨，设有舒适的座椅、柔美的灯光和温暖的壁炉，还提供各种餐饮选择，包括热红酒、奶酪火锅、热巧克力、面包烤香肠等。

滑雪后文化是人们在雪山驰骋一天后放松身心的好方法，也是瑞士冬季文化不可缺少的一部分。

3. 小木屋设计理念

瑞士后海小木屋是在一座传统中式八角亭的基础上改建的，八角亭结构稳定、外观优雅，八角形的设计和屋顶的曲线等体现了中国传统建筑的韵味和美感。引入瑞士设计后，小木屋展现出简约和现代的风格。

小木屋的设计灵感来源于瑞士的冬天，阿尔卑斯山上覆盖着厚厚的积雪，整个世界只有白色和树木的颜色，因此木屋采用了三个基本色调，红色代表瑞士、白色代表雪山、棕色代表树木，并选用大量木质材料，因为木材的天然质感和温暖感能给人带来舒适和宁静的感觉。八角亭室内是一个由八根柱子支撑的开放空间，吧台十米长，外观像一整个巨大的树干，天花板的白色灯光装置象征着连绵起伏的阿尔卑斯雪山。

瑞士后海小木屋是中国传统建筑与瑞士现代建筑风格的完美融合，既体现了中国传统文化的韵味，又展现了现代建筑的简洁与舒适。

4. 小木屋美食与酒饮

瑞士后海小木屋与两大餐饮团队 **Hide & Seek** 和 **庙前冰室 (Hope & Sesame)** 合作，庙前冰室由国际知名瑞士调酒师巴斯蒂安·乔卡 (**Bastien Ciocca**) 创立，他们为小木屋精心制作的菜单展示了现代瑞士美食与传统风味相结合的烹饪方式，并配以灵感来自瑞士阿尔卑斯的特制鸡尾酒。客人将品尝到传统瑞士佳肴如阿尔卑斯奶酪通心粉和巧克力酱水果锅，以及热红酒和热巧克力等酒饮，其他佐食还包括烤土豆片、面包烤香肠、奶酪熟食拼盘和红酒炖梨挞。小木屋自然而温馨的用餐环境非常适合节日聚会和庆祝活动。

5. 小木屋工作制服

瑞士后海小木屋运营团队的制服由瑞士西北应用科技大学学生设计，完美地体现了瑞士风格和传统，特别侧重于对文化代码的探索与研究，其灵感来自于滑雪和花样滑冰，尤其是 20 世纪 60 年代的滑雪服。制服还通过剪裁、图形以及别针和刺绣的视觉效果，显示瑞士与中国文化元素之间的互动。设计师 **Lou Gattien** 毕业于西北应用科技大学巴塞尔艺术与设计学院，专注传统皮革工艺与制作，尤其是配饰设计，用反复思索和重塑技艺的方式来传递设计理念。

6. 小木屋活动

瑞士后海小木屋为游客提供一系列文化和体育主题活动：

- 瑞士品酒会
- 冬季运动文化沙龙
- 冬季运动赛事直播
- 瑞士主题电影放映
- 鸡尾酒工作坊
- 瑞士冬季旅游主题活动
- 圣诞主题活动
- 音乐演出：DJ、古典乐、流行乐

完